

Les  
**Rencontres**  
de la **Culture**  
à Malakoff





# Éléments de contexte

Afin de garantir un accès de toutes et tous à un service public de qualité et de s'adapter aux besoins de ses habitant.es, la Ville s'est engagée à mener une réflexion sur l'ensemble de ses politiques municipales.

Après le sport en 2022, les années 2023 et 2024 sont consacrées aux Rencontres de la culture.

Aujourd'hui la vie culturelle malakoffiote peut se féliciter d'un foisonnement d'initiatives portées par une pluralité d'acteurs. La ville compte plusieurs équipements culturels d'exception sur son territoire (Maison des arts, Malakoff - Scène nationale, Médiathèque Pablo-Neruda, Conservatoire) et bénéficie d'un tissu associatif et artistique dynamique.

Dans un contexte de mutations profondes, de transitions multiples - écologique, sociale, économique - l'équipe municipale fait le pari que la culture a un rôle à jouer, qu'elle est un vecteur d'épanouissement individuel et collectif, ainsi qu'un fort levier de lien social. Elle ne doit jamais cesser de se réinterroger, inventer et proposer de nouveaux modes d'intervention.

Depuis avril 2023, la ville multiplie les échanges avec les habitant.es, professionnel.les de la culture, du champ social, du monde associatif pour penser, avec eux, ce rôle essentiel de la culture et son inscription dans l'ensemble des politiques publiques municipales.

*la démarche*



Ce document présente les différentes étapes qui ont rythmées les Rencontres de la Culture depuis leur lancement en 2023.

L'objectif est de permettre à chaque citoyen de suivre la dynamique pour contribuer si il ou elle le désire et de conserver une trace du processus de co-construction de la future politique culturelle malakofiotte.

Il a été réalisé par la Direction des Affaires culturelles en collaboration avec les coopératives d'urbanisme culturel Cuesta et Esopa productions qui ont accompagné la démarche, avec l'aide des étudiants du DNMA De Graphisme du Lycée Jean-Pierre Vernant de Sèvres.



# *Le calendrier de la démarche*



Ce calendrier permet de retracer la démarche des Rencontres de la culture initiée en 2022 par la ville de Malakoff.

2022

État des lieux partagé

23-25 juin

Fête de la ville

octobre - novembre

Ateliers publics ciblés

2023

2-7 décembre

Marathon de la culture

Conversations et  
récolte d'idées

Cahier d'idées

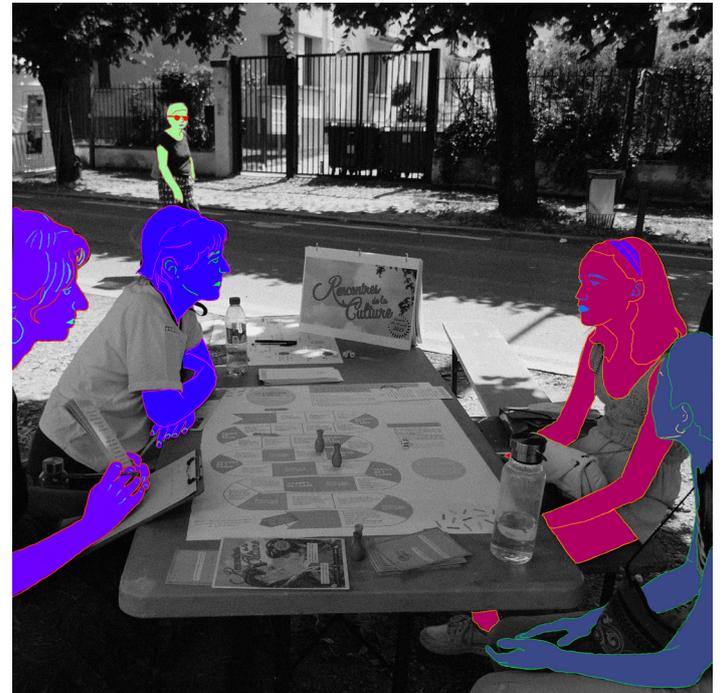
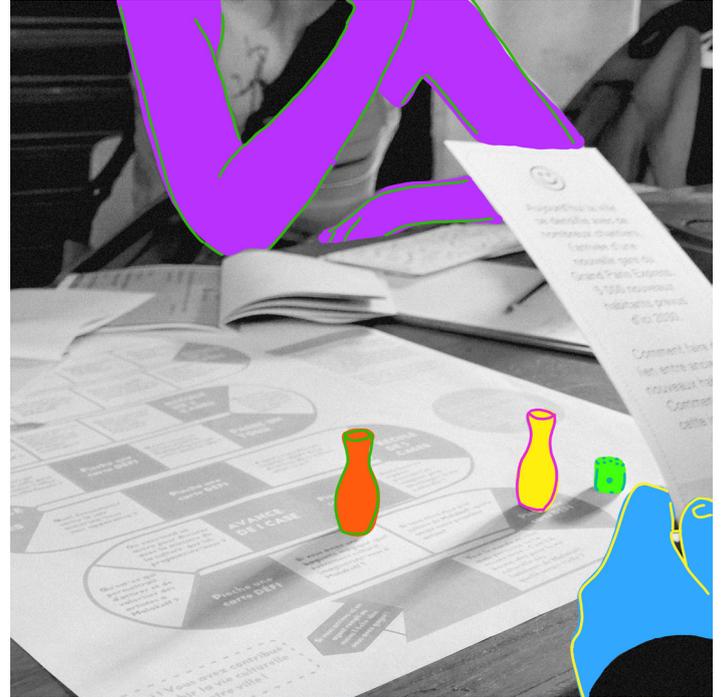
janvier

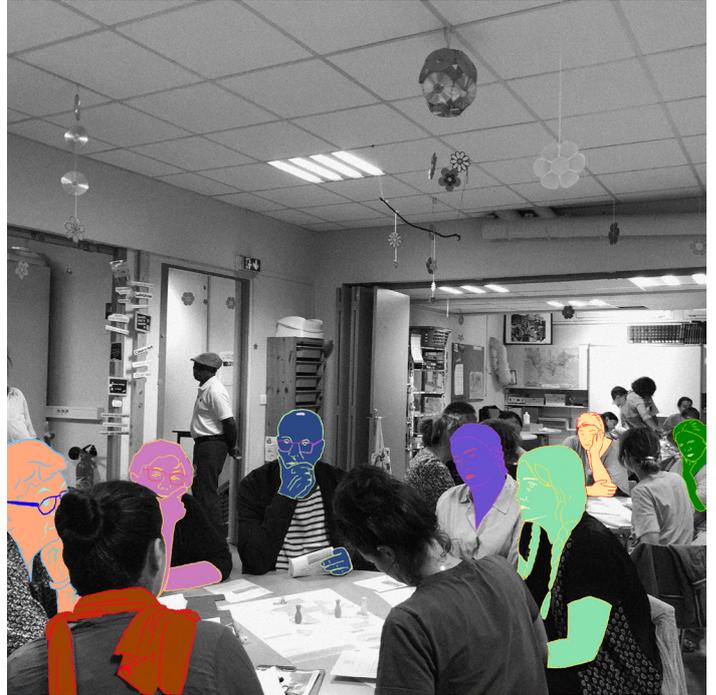
Restitution de la  
démarche

Expérimentations  
Évaluation  
Essaimage

Vers 2024

# les étapes de la démarche







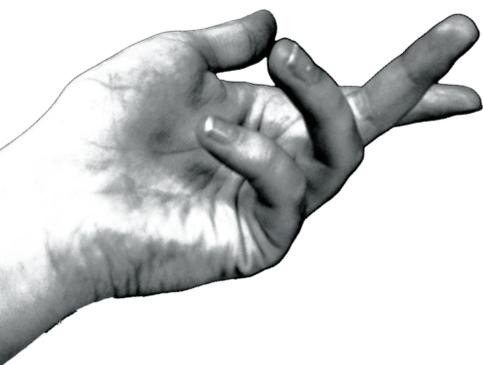
# *étape 1* **Le point de départ**

*Depuis 10 ans*  
***Un secteur en mutation***

Le secteur culturel est en pleine mutation pour s'adapter aux nouveaux enjeux : demande accrue de **participation**, essor du **numérique**, évolution des modes de **financement**, multiplication des **productions artistiques**, non-renouvellement des **publics**, enjeux de la **transition écologique**...

Pour répondre à ces défis contemporains, les professionnel.les sont de plus en plus incité.es à faire **évoluer l'héritage de nos politiques culturelles** et à élaborer de nouveaux modes de **coopération territoriale**.

*2022*  
***Une impulsion politique***



L'équipe municipale a décidé de placer son mandat sous le signe de la **participation citoyenne**. Chaque année les Malakoffiot.es sont invité.es à participer à la **refonte** d'une politique publique. En 2022, ils ont été invités à s'exprimer sur la vie sportive. 2023 est l'**année de la Culture**.



AVANCE  
 DE L'CAST  
 Plache une  
 carte DERF  
 Si vous arrivez à un  
 grand rendez-vous  
 nous (tous les  
 vous avec vous)

Vous avez contribué à  
 la vie culturelle  
 de votre ville !

# État des lieux partagé

Septembre 2022- avril 2023

étape 2

Pour la phase 1 des Rencontres de la culture, l'équipe de la DAC a missionné l'agence Le Troisième Pôle, garante de la neutralité de la démarche, pour réaliser un diagnostic de la vie artistique et culturelle à Malakoff.

Durant 6 mois, ils ont mené une trentaine d'entretiens avec des professionnel.les de la culture et permis à 737 habitant.es de s'exprimer à travers un questionnaire en ligne.

Cette étape aboutit à la formulation de cinq défis thématiques (enjeux considérés par les habitant.es comme prioritaires) à partir desquels co-construire le projet culturel municipal :

- Habiter, la ville change la culture imagine
- Prendre soin, culture vivante, monde vivable
- Participer, culture pour tous, avec chacun
- Grandir, grandir avec la culture
- Accompagner, vivre et créer à Malakoff

*NB : La présentation de ces défis fait l'objet d'un document spécifique téléchargeable sur le site de la ville.*







*étape 3*

# *Lancement de la fabrique à idées*



*15 juin 2023*

## *Sensibilisation pour créer une aventure collective*

Pour la phase 2, les coopératives culturelles **Cuesta** et **Esopa productions** proposent d'outiller les agents de la ville pour multiplier les occasions de rencontres et partager autour de la question culturelle dans une dimension inter-directions. Aussi, l'idée est de créer des temps d'échanges avec des habitants d'horizons variés au quatre coins de la ville afin de les rendre acteurs et actrices de la démarche et qu'ils et elles puissent s'en saisir pleinement. L'objectif : faire **émerger des idées concrètes** qui permettent de relever les défis pointés par le diagnostic.

Un **atelier** avec des agents et un **Apéro de la Culture** sont organisés pour présenter la proposition méthodologique aux agents de différents services de la Ville et aux acteurs culturels locaux.

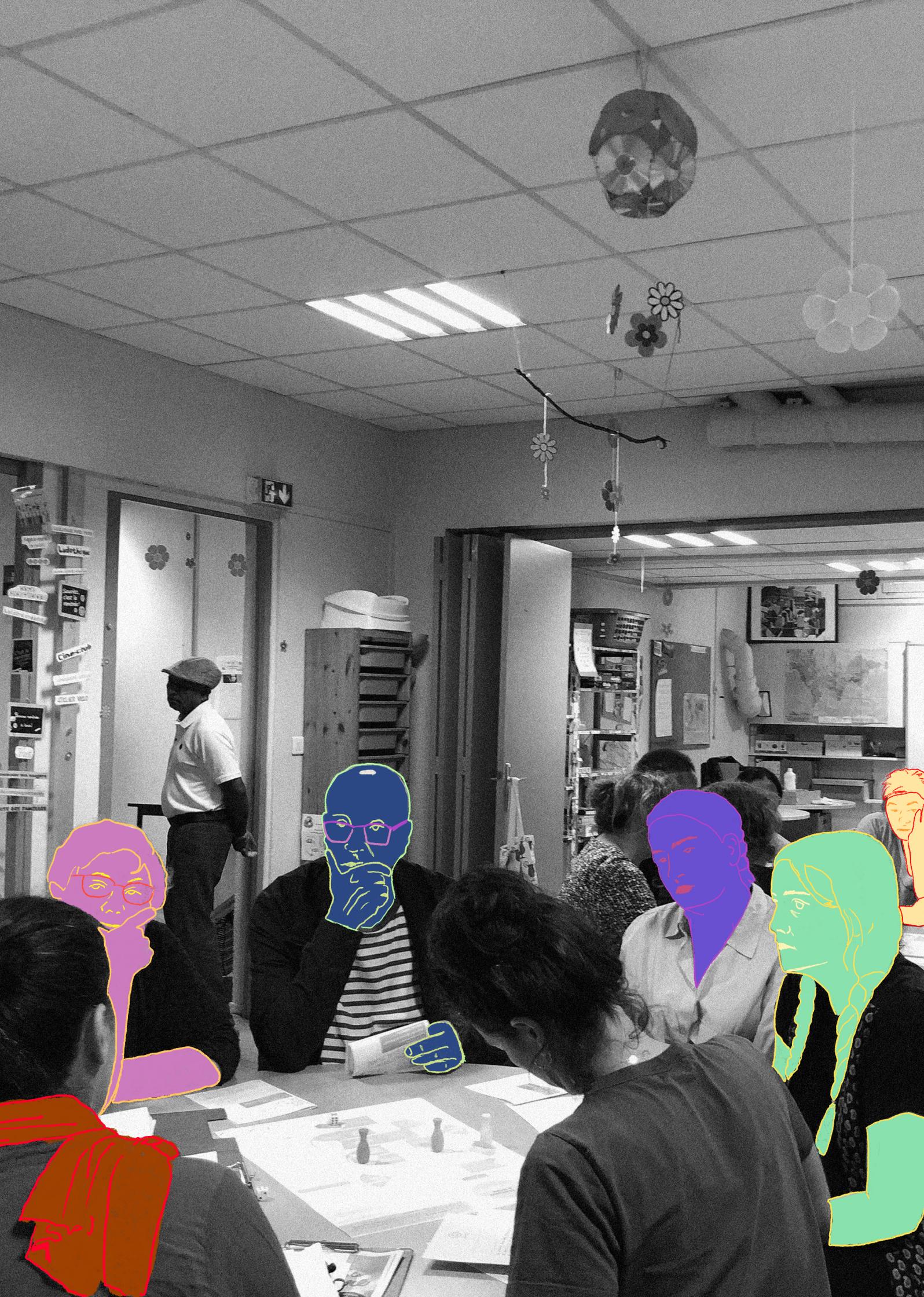
Public touché : Près de 20 agents et des élus, environ 40 acteurs culturels

*23 et 24 juin 2023*

## *Test des outils sur le terrain*

L'équipe de la Direction des affaires culturelles, accompagnée par Esopa et Cuesta, teste plusieurs **outils** (des cartes de conversation, un jeu de l'oie) lors de la fête de la jeunesse et de la fête de la ville. Elle fait des **jeunes** une **priorité** pour faire entendre leurs voix peu présentes dans les réponses au questionnaire.

Public touché : Plus de 100 conversations (dont la moitié avec des jeunes) - 55 idées citoyennes produites





# Zoom sur les outils

Pour dépasser le stade du diagnostic et faire émerger des idées concrètes pour la culture à Malakoff, les coopératives Cuesta et Esopa ont proposé aux agents de la ville deux outils : des cartes de conversation et un jeu “La Fabrique à idées”.

## *Les cartes de conversation*

Les cartes de conversation permettent de créer des micro-échanges avec des publics non captifs (lors d’une fête, au marché, dans la rue) dans une logique de micro-trottoir. Trois types de cartes co-existent :

- des cartes diagnostic pour recontextualiser la démarche, permettre à chacun.e de prendre connaissance des résultats de la phase 1 et d’y contribuer.
- des cartes défis avec des questions invitant chacun.e à donner une idée en lien avec les cinq défis thématiques.
- des cartes vierges permettant aux agents embarqués d’ajouter des questions adaptées aux publics avec lesquels ils et elles interagissent.

## *La fabrique à idées*

Inspiré du jeu de l’oie, ce jeu de plateau est un outil d’idéation pour structurer des échanges lors d’ateliers avec des habitant.es.

Il permet à un petit groupe (2 à 8 personnes) de converser autour d’un objectif ludique : donner aux intervenants le plus d’idées concrètes possible pour la vie culturelle à Malakoff !

Les joueurs doivent, pour gagner, répondre aux questions posées en s’efforçant de concevoir des réponses concrètes et opérationnelles, à des besoins exprimés par les habitant.es en phase 1. Ils sont accompagnés par les animateurs dans le remplissage de “fiches idée” pour décrire avec précision un projet, un dispositif, un service, un lieu, un événement qu’ils aimeraient voir exister dans leur ville.

Les outils ont été testés par les équipes d’Esopa productions et de Cuesta avant d’être présentés aux agents des différents services mobilisés.

*NB : le Kit d’outils des Rencontres de la Culture est disponible après une simple demande à la direction des affaires culturelles.*





## *Mobilisation des services de la ville*

Le parti pris méthodologique des équipes d'Esopa et de Cuesta est d'outiller la collectivité dans la dynamique de co-construction avec les habitants et acteurs de territoire pour atteindre plusieurs objectifs :

- **organiser la montée en compétence des agents** dans la mise en place d'un dialogue citoyen permettant de s'adapter aux besoins de ses habitant.es et de favoriser un accès de toutes et tous à un service public de qualité. L'idée est de créer des liens de confiance entre les agents et les habitants et d'initier des échanges qui pourront s'inscrire dans la durée.

- **s'appuyer sur les agents de terrain** pour toucher la plus grande diversité d'habitants et d'acteurs locaux. Il est nécessaire de s'appuyer sur les liens de confiance pré-existants pour permettre au plus grand nombre de personnes de participer à la dynamique dans un climat de confiance et de proximité.

- **d'impulser des réflexes de transversalité entre services** pour permettre à la vie culturelle de contribuer aux autres enjeux de politiques publiques locales (par exemple les mobilités, l'aménagement durable, la santé, l'alimentation, la vie des quartiers, le développement local...).

*21 septembre 2023*

Des agents de divers services de la ville, **en contact direct** avec les habitants, sont sensibilisés le temps d'un atelier à la démarche des Rencontres de la Culture. Ils découvrent le jeu de la Fabrique à idées et se forment à la co-animation d'un **atelier d'idéation** avec l'équipe de la Direction des Affaires Culturelles. Le but ? Organiser des ateliers avec des publics ciblés.

Public touché : Des agents de différents services (social, sport, vie citoyenne, petite enfance, jeunesse, éducation, seniors, maisons de quartier)



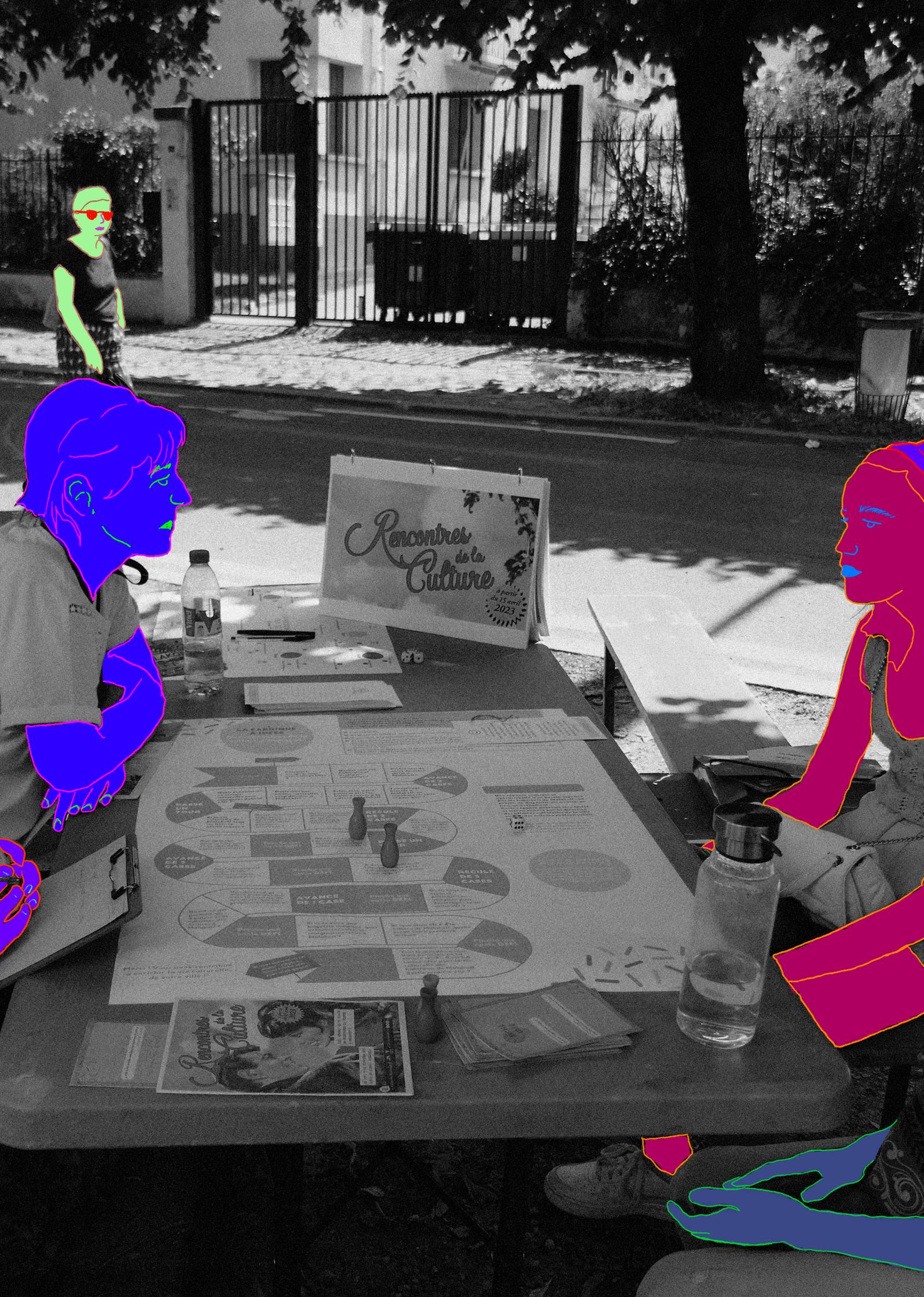
*17 ateliers -  
180 idées citoyennes*

*étape 5*

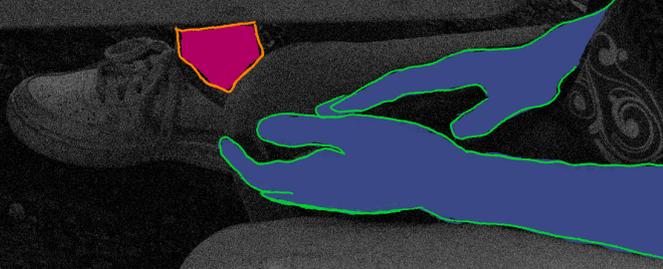
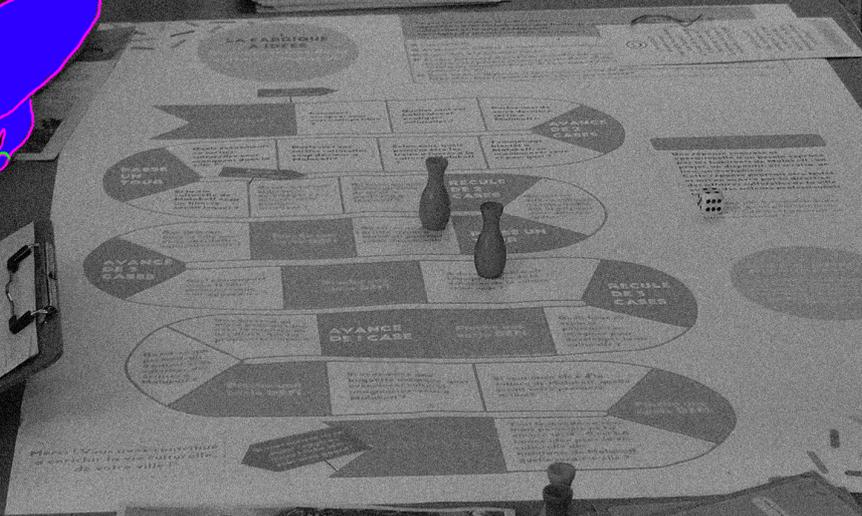
Pendant 8 semaines, l'équipe de la DAC co-anime avec ses collègues de différents services (social, sport, vie citoyenne, petite enfance, jeunesse, éducation, seniors, maisons de quartier) des **ateliers** permettant d'aller vers des publics et de **faire émerger** plus de 180 idées.

Public touché : 200 habitants (dont des enfants, des adolescents, des personnes âgées, des parents, des associations, des membres des conseils de quartier...) - 180 idées produites





Rencontres de la Culture  
A partir du 15 avril 2023





# *Les ateliers*

## *Atelier services, jeunesse, enfance*

\* Hôtel de ville de Malakoff  
\* 6 octobre 2023

10 agent.es de la Direction de la jeunesse, animateurs.rices, responsables d'accueil de loisirs, club ados

## *Atelier avec les habitants*

\* Maison de la vie associative  
\* 7 octobre 2023

19 habitant.es de Malakoff

## *Atelier avec les associations*

\* Maison de la vie associative  
\* 9 octobre 2023

16 membres d'associations malakoffiotes

## *Atelier avec le Pôle seniors du CCAS*

\* 1 atelier à la résidence autonomie Joliot-Curie  
19 octobre  
8 seniors

\* 1 atelier à la résidence autonomie Laforest  
24 octobre  
7 seniors



## *Atelier service jeunesse*

\* Angela Davis

\* 20 octobre

8 jeunes entre 12 et 25 ans

## *Ateliers Direction de la jeunesse*

\* Centre de loisirs Jaurès + Guy Môquet

7 jeunes entre 8 et 10 ans

\* Maison de l'enfant

31 octobre

5 jeunes entre 10 et 15 ans

\* Club ados 11/14 ans

10 participant.es

## *Ateliers Direction petite enfance*

\* Crèche La Tour

7 novembre

5 mères

\* Crèche Keller

15 novembre

1 participante

## *Autres ateliers*

\* Maison de quartier Prévert

8 novembre

6 participant.es

\* La Supérette

10 novembre

2 participant.es





## étape 6

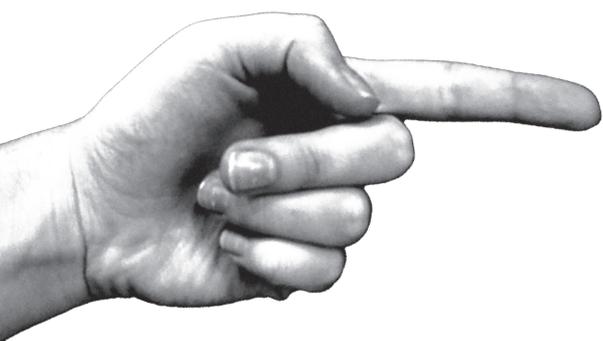
*21 novembre 2023*

# *Analyse de la matière*

En invitant les agents à organiser des ateliers avec les habitants et professionnels avec lesquels ils interagissent dans leur quotidien professionnel, le pari était de les rendre acteurs et actrices des Rencontres de la culture. Il était donc important de prévoir à posteriori un atelier pour permettre à chacun de témoigner de la façon dont les ateliers s'étaient déroulés, de prendre du recul sur d'éventuels biais méthodologiques, et de mettre en commun des grands enseignements en découvrant collectivement les 180 idées proposées par les habitants.

Ce temps de mise en commun a rassemblé 18 agent.e.s dont les membres de la Direction des affaires culturelles, mais aussi du social, du sport, de la vie citoyenne, de la petite enfance, de la jeunesse, de l'éducation, des seniors, des maisons de quartier.

Un travail de fusion d'idées proches et de catégorisation a permis de passer de 180 propositions à 84 idées consolidées. Ce fut l'occasion pour les agents des différents services impliqués de partager leur diversité de regards sur l'art et la culture et de rendre compte des valeurs et des grandes aspirations exprimées par les Malakoffiot.e.s





*02 décembre 2023 après-midi*

*Un panel citoyen*

*étape 7*

Le samedi 2 décembre est une étape clé des Rencontres de la Culture.

Un panel de 19 citoyen.es est invité à travailler sur le cahier d'idées qui répertorie l'ensemble des propositions formulées par les habitant.es lors des ateliers organisés aux quatre coins de la ville.

La direction des affaires culturelles s'est efforcée de mobiliser un groupe de volontaires diversifié composé de 13 femmes et 6 hommes vivant dans les différents quartiers de Malakoff (5 habitants du quartier Sud, 6 habitants du centre et 2 habitants du nord), avec des 6 adolescents âgés de 11 à 15 ans et 13 adultes de différentes tranches d'âges allant de 21 ans à 84 ans.

Ces habitant.es avait été rencontré.es lors des temps de terrain ou fléchés par des acteurs.trices de terrain. Ils sont choisis pour leur diversité.

Leur rôle ? Prendre connaissance du cahier d'idées citoyennes, formuler les grands axes (valeurs, aspirations) d'une politique culturelle ascendante à partir de la multitude des conversations, rédiger une lettre d'opportunité à destination de l'équipe municipale.

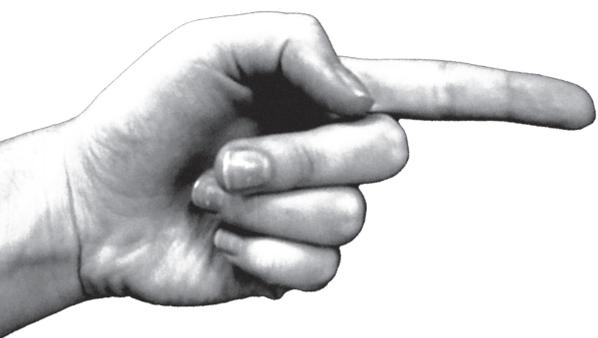




*02 décembre 2023 soir*  
*Le Bingo de la*  
*culture*



La journée du samedi 2 décembre s'est terminée par le Bingo des Rencontres de la culture. Une soirée festive animée par l'artiste Malakoffiotte Bérengère Henin, aux côtés des musiciens Gystère et Anthony Peskine. L'occasion pour les habitant.es de découvrir les chantiers travaillés par le panel citoyen et d'entendre la lettre d'opportunité adressée aux élus qui exprime l'envie d'un projet culturel co-construit, sobre, inventif et généreux.







## *Les artistes invité.es*



### *Emmanuelle Pardini, “Un déjeuner pour faire groupe”*

Le temps de travail du panel citoyen a démarré par un déjeuner, réalisé sur-mesure par Emmanuelle Pardini, artiste culinaire qui conçoit des repas thématiques.

Chaque plat proposé à la dégustation était une occasion de découvrir un pan de l'histoire de Malakoff, de parcourir son passé maraîcher, de goûter à des produits locaux.

Une occasion gourmande de se rencontrer et faire groupe, d'échanger et tisser des liens pour se lancer collectivement dans un après-midi d'atelier autour des Rencontre de la culture.

### *Bérengère Hénin, Gystère et Anthony Peskine*

L'artiste Bérengère Hénin a été invitée pour réaliser l'animation du Grand Bingo de la culture le soir du 2 décembre. Bérengère a pensé la mise en scène, les décors et la musique de ce Bingo revisité, avec deux musiciens associés, Anthony Peskine et Gystère qui ont rythmé toute la soirée d'une musique live. Avec leurs micros et tenues pailletées, ces trois artistes ont rendu ce Grand Bingo animé et convivial pour les Malakoffiot.es.





## *Les artistes invité.es*



### *Maiiva, dessinatrice*

L'artiste dessinatrice Maiiva a suivi toute la journée du 2 décembre, de l'atelier avec le panel citoyen jusqu'au Grand Bingo de la culture, pour réaliser des planches d'illustrations retraçant les moments forts de cette journée.

### *Les Poussières , “La parade des lanternes”*

Comment faire converger des habitant.es de toute la ville vers la Maison de la vie associative pour découvrir le résultat de la première phase des Rencontres de la Culture ?

La ville à sollicité la Compagnie des Poussières pour relever ce défi ! Elle a créé, avec les habitants, une déambulation poétique et nocturne. Ensemble, munis de lanternes illuminées réalisées en amont lors d'ateliers de création, ils ont parcouru les différents quartiers de la ville jusqu'à la Maison de la vie associative où grands et petits ont pu découvrir l'exposition réalisée par le DNMADE graphisme du Lycée Vernant de Sèvres et jouer au Grand Bingo de la culture animée par l'artiste malakoffiotte Bérengère Henin.





## *Les partenaires de la journée*



### ***DNMA De graphisme, Lycée Jean-Pierre Vernant, Sèvres***

Une classe d'étudiants encadrée par Damien Laverdunt et Yann Aucompte a été invitée à produire, à partir de toute la matière des phases 1 et 2 des Rencontres de la Culture une exposition frugale et à mettre en page le cahier d'idées citoyennes. Les élèves ont également produit, en dialogue avec les équipes de Cuesta et Esopa des synthèses graphiques permettant de présenter quelques éléments d'analyse.

L'exposition a été présentée au public à la Maison de la vie associative du 2 au 7 décembre 2023.

### ***Radio MLK***

Radio MLK, la webradio de Malakoff était présente sur place pour réaliser des courtes interviews des participant.es au panel citoyen et produire un reportage audio qui documente la démarche.





*07 décembre 2023*

## *Une assemblée professionnelle pour réagir aux aspirations citoyennes*

Le jeudi 7 décembre était un temps important, rassemblant des agent.e.s de différents services (social, sport, vie citoyenne, urbanisme, petite enfance, de la jeunesse, de l'éducation, des seniors, des maisons de quartier) mais aussi des acteurs culturels de la ville (médiathèque Pablo Neruda, Beat & Beer, Créa Malakoff Deuxième Groupe d'Intervention, Maison des arts de Malakoff, Fabrica Son, Théâtre 7).

L'idée était de repartir des différents chantiers travaillés par le panel citoyen lors du 2 décembre et d'établir de manière concrète comment cela pourrait être mis en place.

Il s'agissait notamment de penser des expérimentations afin d'amorcer la mise en place des chantiers. Pouvoir croiser à la fois des agent.e.s de la ville et des acteurs culturels a permis de penser les apports de chacun.e, les complémentarités et les éventuels partenariats à développer.



***Vous souhaitez en savoir plus sur la démarche ?  
Vous souhaitez contribuer ou poser une question ?***

***01 47 35 88 14***

***[cultureinfo@ville-malakoff.fr](mailto:cultureinfo@ville-malakoff.fr)***





*ville de Malakoff* 